

＜我孫子キャンパス＞ 開講科目一覧

| 学科名 | 曜日 | 時限 | 科目名 | 講義内容 |
|--------|----|----|-----------------------------|---|
| 史学科 | 月 | 1 | 博物館展示論 堀部猛教授 | 博物館での「展示」について学ぶ授業で、学芸員資格の取得を目指す学生が受講しています。展示の意義や目的、理念、必要な知識や技術などを総合的に学びます。この日は、常設展示のあり方などを学ぶ予定です。 |
| | | 2 | 日本史概説（2） 西川誠教授 | 本講義は、日本史の近世・近代の流れを大きく捉えようという講義です。今回は、江戸時代の国際関係について学ぶ予定です。限定された対外交流は海禁なのか鎖国なのか考えます。 |
| | | 2 | ヨーロッパ中近世史 大西克典教授 | 18世紀のヨーロッパやアメリカで起きた革命を見ながら、その発生・展開そして影響について講義します。今回はアメリカ独立革命の契機についてお話しします。 |
| | | 3 | 日本女性史（2） 長崎健吾講師 | この授業では日本中世における女性の社会的位置づけについて、家族・婚姻・宗教・生業などのテーマを通じて学びます。日本の伝統的な女性観とされるものがどのように形成されたのか、歴史学的に考えてみましょう。 |
| 心理学科 | 月 | 1 | 心理学概論 片岡友香講師 | 身近な出来事と結びつけながら心理学全般の知識・概念を学びます。特にヒトの考えやコミュニケーションがテーマです。自分自身を振り返りながら学んでください。（1年次、必修・公認心理師科目） |
| | | 2 | 心理学統計法（応用） 鵜沼秀行教授 | 心理学の学習に必要な統計について、エクセルを使いながら学びます。中学の数学程度の学習から少しずつ進めていきます。大学の授業らしい科目を体験してみてください。（1年次、公認心理師科目） |
| | | 3 | 知覚・認知心理学 鵜沼秀行教授 | 私たちが自分や身の回りの環境、事物を理解する心の働きが取り上げられます。私たちは目の前のすべてをそのまま見ているわけではありません。何をどのように見ているのでしょうか。（2年次以降、公認心理師科目） |
| | | 5 | 芸術と心 鵜沼秀行教授 | すべての学科の学生に開放されている科目で、絵画や音楽などの芸術作品を見たり聴いたりするときの心の働きがテーマです。実際に作品を鑑賞しながら、なぜ美しいと感じるのかを考えます。（共通教育科目） |
| 日本文化学科 | 月 | 2 | 日本の美術（2） 眞田尊光教授 | 日本の工芸品（陶磁器・漆器・金工品など）の特徴と歴史的展開、制作技術などについて画像や映像、実物資料を用いて解説します。 |
| | | 3 | 日本の伝統芸能（2） 伊藤純准教授 | 日本の伝統的な表現形式の成立とその歴史・社会的背景について説明できるように、神楽・田楽・風流踊（盆踊りなど）・獅子舞など日本の民俗芸能を中心に取り上げ講義します。 |

| | | | | |
|-----------------------|---|----------|----------------------------------|--|
| 生活文化学科 | 月 | 1 | 調理学 永嶋久美子教授 | 人は食べ物をよりおいしくするために調理をします。本授業では食事計画から食べるまでの工程を中心に、食品の成分や調理の特性など学んでいきます。そして、これまで調理のコツとされていた工程を科学的に学びます。 |
| | | 2 | 公衆衛生学 松本梓講師 | この講義では、人々の健康を守る制度や環境要因に起因する予防策について学びます。集団を対象として、国や地域において健康を守るためにどのような取り組みが行われているのか、学校保健や母子保健などを通して学びを深めます。 |
| | | 2～ 3B | 応用調理学実習（2） 朴善美講師 ※1 | 基礎調理学実習で修得した知識と調理スキルを基に西洋、アジアなど世界各国の料理を作ります。クリスマスケーキや世界のお正月料理など行事食も作ります。調理スキルの向上及び世界の国々の食文化についての理解を深めることを目標としています。 |
| | | 4 | 学校栄養教育論 永嶋久美子教授 | 学校給食は教育の一環として位置付けられ、児童生徒の成長や食育活動の推進に大きな役割を果たしています。児童生徒の発達段階に応じた食生活の現状や、学校給食、栄養教諭のあり方について学びます。 |
| 公衆栄養学 朴善美講師 | 公衆栄養学は「栄養学を通して公衆（人々）に関わるような学問」です。国民の健康と栄養の問題及び問題に対する政策、食糧問題、人口動態、行政の栄養施策、諸外国の健康・栄養問題などについて学びます。地域の人々が健康に暮らすために必要なことを幅広く学んでいきます。 | | | |

◆1 時限 (8:50～10:20) ◆2 時限 (10:30～12:00) ◆3 時限 (12:50～14:20) ◆4 時限 (14:30～16:00) ◆5 時限 (16:10～17:40)
※1 2～3B 時限 (10:30～13:35)

<目白キャンパス> 開講科目一覧

| 学科名 | 曜日 | 時限 | 科目名 | 講義内容 |
|--------|----|----|-----------------------------|--|
| 国際英語学科 | 月 | 1 | 英語音声学（2） 佐藤翔馬講師 | 本授業では日本語との比較を通し、英語の発音に対する理解を深めます。またリスニング演習も加えることで、スピーキングだけでなくリスニング能力の向上を目指します。 |
| | | 2 | 言語学入門（2） 小山久美子教授 | 本授業では、ことばに関する幅広い知識を得ることを目的とし、特に、ことばが持つ多様性、社会的要因による違い、失語症、非言語コミュニケーションなどを扱います。 |
| | | 4 | アメリカ文化史（2） 倉林直子教授 | 本授業では、再建期から現代までのアメリカの動きを文化、思想、社会、政治などさまざまな角度から振り返り、現代アメリカを形成する文化や思想がどのように生まれ、発達してきたかを考察します。 |
| 観光文化学科 | 月 | 2 | ブライダル事業論 山田祐子講師 | 本授業では、ブライダル産業やホテル旅館業をはじめとするサービス産業へ就職を希望する学生や強い学修意欲を持つ学生を対象としています。授業は、担当教員のホテルのブライダルにおける実務経験に基づきながらすすめ、実務家によるゲスト講義も予定しています。 |

◆1 時限 (8:40～10:10) ◆2 時限 (10:20～11:50) ◆3 時限 (12:50～14:20) ◆4 時限 (14:30～16:00) ◆5 時限 (16:10～17:40)